

T t To tá tý Tu
tato lata tam veta



1 Spoj obrázok so správnym slovom.



komín



pasta



lopta



tulipán



torta



lopata

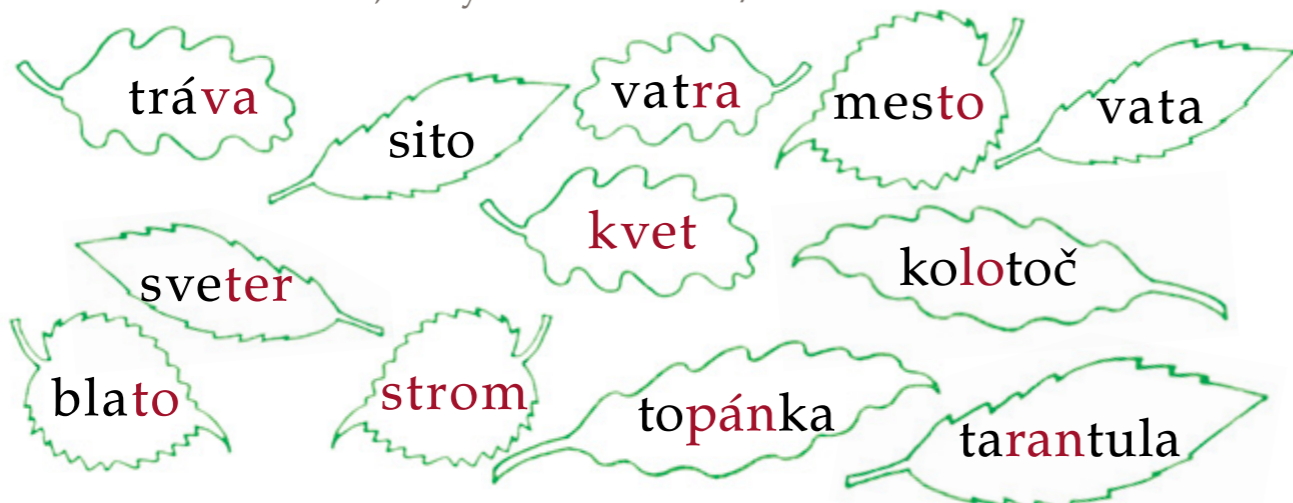


vetva



vesta

2 Vyfarbi každý list so slovom, ktoré sa ti podarilo prečítať.
Označ slová, ktorým si nerozumel/-a.



MAMA, TATO A MY

Mama a tato majú malú Sisu a Janu. Majú aj Tóna. Mama a tato sú spolu. Mama sa volá Anna. Tato sa volá Anton. Milujú Janu, Sisu i Tóna.



Tóno je silný. Nosí malú Sisu. Sisa volá: „Pá, pá, tato. Pá, pá, mama!“



Jana sa pýta: „Tato, máme melón?“ Mama volá: „Máme melóny aj maliny.“ Tóno miluje maliny, Jana melóny. Sisa maliny aj melóny.

3 Dopíš mená veľkými tlačenými písmenami.

Moja mama sa volá _____.

Tato sa volá _____.

Ja sa volám _____.

K k

ku Ka ký Ko
káva múka Kamil

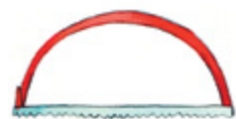


1 V prvej doplnovačke je ukryté slovo JAR. Skús ukryť slovo KOLESO.

M	O	J	E	
	M	A	K	
		R	O	K



		K		
		O		
		L		
		E		
		S		
		O		



2 ŠAŠOVINKY - Zajtra pôjdem do obchodu a kúpim si...



múku	kávu	koleso	komára	kimono
pavúka	kel	košík	kokos	konár
kuklu	kotvu	kvety	klobúk	klavír
kaktus	kravu	slona	kraba	slimáka
klobásu	kamzíka	keksíky	klepeto	klenoty
kapustu	kabanos	kobylku	čokoládu	mrkvu

NÁKUPY

Mama a Katka nakupujú.
Katka sa pýta mamy:
„Kto je ten ujo?“

„Je to pán Novák.
Kúpil si nové topánky.
Aj tatovi také kúpime.“

Potom mama kúpila
Katke pekné sponky.
„A ja si kúpim kvety,“
zvolala mama.



„Kamilovi kúp malý vlak,“ volá
Katka. Mama i Katka sú spokojné.

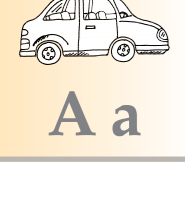
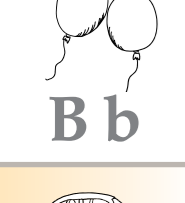
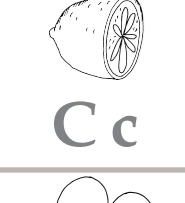
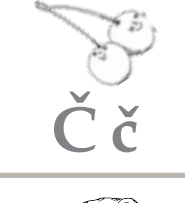
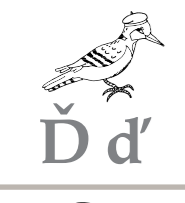
3 Prečítaj slová. Označ, čo sa dá kúpiť v obchode.

kostol	skaly	kvety	komín
okno	mak	káva	vlasý
misa	vlk	vlak	kotol
mapa	stoly	sokol	lak





1 ČO UŽ VIEM?
Označ slová, ktoré sa ti podarilo prečítať.



mak	máj	maslo	ovos
kel	páv	nápis	paplón
sen	los	lampana	mesto
syn	tam	kostol	povel
nos	pán	Pavol	sejem

Skús prečítať aj tieto slová.
Označ tie, ktoré sa ti podarilo prečítať.

PEC	DOM	PASTA	CESTA
RAK	ROK	VEJÁR	KOCÚR
ŠÍP	DAR	BALÓN	CUKRÍK
ŠÁL	MYŠ	VODOVOD	TOPÁNKY
HAD	LOĎ	KAPUSTA	PARKOVISKO

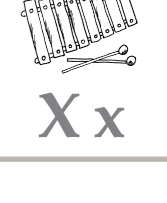
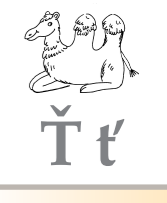
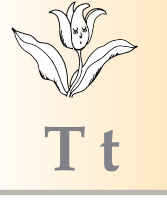
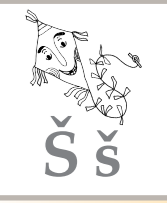
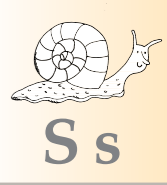


2 Urči a označ správne pomenovanie.

lo p ata	páv	KLOBÚK	PÁRKY
lo p ta	pec	KOZA	PAPRIKA
lam p a	pás	KOHÚT	FABRIKA

3 Pomenuj obrázky. Názvy napíš.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	



Z z

zá Zu ze zo
Zuza zima koza zem



1 Dopíš chýbajúce slabiky tlačnými písmenami podľa diktovania.

K	O			V	Á			L	Ú			Z	I		
		Z	A			Z	A			K	A			M	A

2 POZRITE SA, ČO UŽ VIEM
Vyfarbi každý rámček so slovom, ktoré sa ti podarilo prečítať.



zima	závej	lomoz	pozýva	závoj
pazúr	zakývala	vozík	uzol	jazyk
pokazil	zebra	zvonček	zmokol	zmija
zvalilo	zakázal	známka	zaspala	zakryla
jazvec	ozvena	zlozvyk	záujem	váza



3 Doplň veľké tlačené písmeno na začiatku mena.

uzana	amo	ilo	onika	ulo
avol	óno	atka	nton	mil
amil	ana	veta	aja	oman

ZIMA

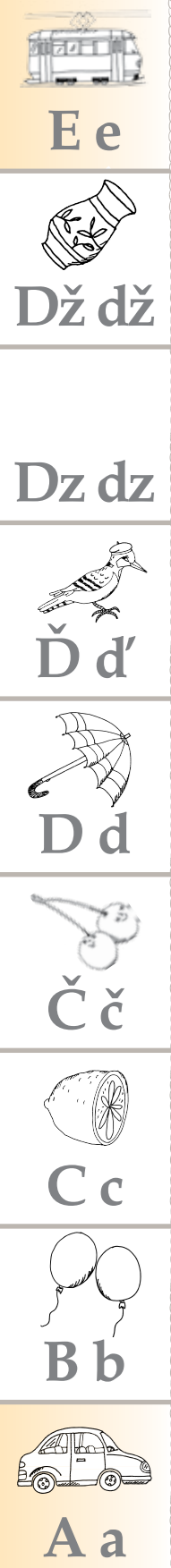
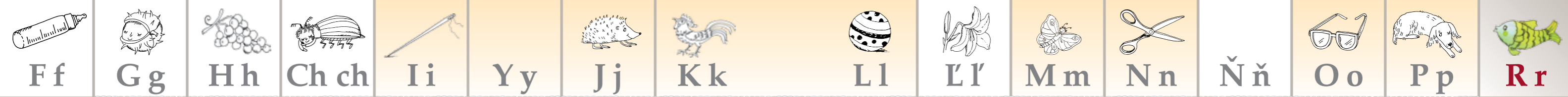
Je zima. Zuza volá: „Mám nové sánky.“
Janka volá: „Tam sa sánkuje Ivo a Zita.“
Majú  a .
Majú aj zimné topánky.



Malá Monika volá: „Mama, voz ma!“ „Ja ju povozím,“ zvolal tato.
Vozí ju okolo potoka. „Tam je zajo,“ jasá Monika. Zajo sa zastavil. Monika mu zakývala.

4 Vyfarbi druhú slabiku tak, aby vzniklo slovo.

5 Pomenuj obrázok. Názov napíš.



R r

rá Ro re Ry
ryba Renáta rak



1 POZRITE SA, ČO UŽ VIEM
Pozorne si prečítaj slová. Nájdi a podčiarkni názvy zvierat. Zakrúžkuj písmenká nad podčiarknutými slovami. Odpíš ich do okienok.

B koryto	S srnka	M motorka	O kanárik	T remeslo
U reklama	K sýkorka	O kamzík	H konár	L krava

je dravý vták.

2 TAJNÁ MATEMATIKA



1 pes	2 jež	3 koza	4 lev	5 rak
6 puma	7 lasica	8 opica	9 zajac	10 sokol
1 orol	2 bobor	3 slon	4 krava	5 jazvec
6 žirafa	7 kanárik	8 líška	9 kamzík	10 zmija
1 veverička	2 sýkorka	3 lastovička	4 papagáj	5 vlk
6 nosorožec	7 krokodíl	8 drozd	9 delfín	10 srnka

ra tra stra straka	ro tro stro stromy	re tre stre strela	rá prá sprá správa	ru tru stru struna
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

VÝLET

Tato, Jurko a Roman sa vezú okolo jazera. Zrazu zastanú. Pri jazere sú strmé skaly. Na skale zazreli kamzíka. „Tam vysoko je asi orol,“ ukazuje Roman.

Juro si zas prezera jazero.

„V jazere som zazrel raka,“ volá veselo.

„Rak má klepetá,“ vraví Roman.

Je to pekný výlet.

„O rok sme tu znova,“ vraví tato.



3 Mraky ukryli názvy zvierat. Zlož ich z rozhádzaných písmen.

VAKRA OSAV AKOZ

SEP

1 Dokresli časti snehuliakov, v ktorých sa ti podarilo prečítať slová.



Lima _____

Vonku je zima. Luzka a Kaska majú sánky.
 Sánky sú nové. Luzka a Kaska sa vezú.
 Samom máva. Je veselý. Má novú vestu.
 „Povozíme sa spolu?“ pýtala sa Kasky
 a Luzky. Aj Tono má sánky. Je sám.
 Zavolať na Sama: „Ja a ty sa povozíme
 spolu.“



VÁŽENÍ PEDAGÓGOVIA

Dovolíme si upozorniť vás, že pri práci s týmto šlabikárom zohráva z hľadiska metodologickej prípravy dieťaťa na čítanie kľúčovú úlohu **prípravné obdobie**, preto uvádzame najdôležitejšie činnosti a postupy v poradí, ako po sebe v tomto období nasledujú:

1 Sluchové rozlišovanie hlások na začiatku slova – výsledkom *každodenného precvičovania* je dieťa schopné určiť hlásku, ktorú počuje na začiatku slova.

2 Práca s návodnými obrázkami – je predovšetkým súbežnou praktickou aplikáciou sluchového rozlišovania hlások na začiatku slova. Podľa hlásky, ktorú počuje na začiatku slova, sa dieťa naučí vyhľadať *návodný obrázok* v šlabikári a utvoriť spojenie medzi počutou začiatkovou hláskou a písmenom, ktoré k nemu patrí. Toto spojenie využíva denno-denne, pretože návodné obrázky (obrázok so začiatkovým písmenom) sú súčasťou každej strany šlabikára. V prípravnom období pracuje vedome najmä s veľkými tlačnými písmenami.

3 Sluchová syntéza hlások do slabiky – krok, ktorý vedie k priamemu pochopeniu **princípu čítania**. Súbežne s prvými dvoma činnosťami dieťa počas celého prípravného obdobia precvičuje „čítanie bez písmen“ – *sluchové spájanie* dvoch hlások (nie písmen!) do slabiky. Táto činnosť je na pochopenie najnáročnejšia, no i najdôležitejšia. Jej vynechanie a nácvik spájania dvoch *písmen* v okamihu skutočného *čítania prvých slabík* mnohokrát znamená začiatok problémov s čítaním.

Ako postupovať pri nácviku „čítania bez písmen“: Keďže v prípravnom období deti netrpezlivo očakávajú, kedy už budú **naozaj čítať**, pedagóg ich „čítaním bez písmen“ výrazne motivuje.

V praxi „čítanie bez písmen“ znamená, že pedagóg najprv vysloví dve izolované hlásky, napríklad **S – A**, potom ich vysloví spolu: **SA**. Žiaci opakujú a precvičujú druhý krok (pokúšajú sa spájať počuté hlásky **S – A**, **S – E**, **S – I**, **S – O**, **S – U**). Pedagóg postupne priberá ďalšie spoluhlásky a utvára ďalšie otvorené slabiky, žiaci robia sluchovú syntézu – pokúšajú sa vysloviť hlásky spolu). Je dôležité, aby pedagóg vyslovoval izolované hlásky a nevkladal medzi ne nijaké slovo ani spojku. Deti musia počuť čisté hlásky. Nemuseli by pochopiť, čo majú urobiť pri otázke, čo je spolu **Ma** a **U** (vložená spojka pôsobí rušivo). Niektorí žiaci pochopia princíp spájania hlások prvý deň, ostatní sa k nim pridávajú postupne. Dôležité je priebežne opakovať sluchové rozlišovanie hlások na začiatku slova a prácu s návodnými obrázkami, ako aj pravidelne (denne približne 5 minút) opakovať sluchovú syntézu slabiky aspoň *počas prvých troch týždňov* prípravného obdobia.

Na konci prípravného obdobia žiaci vedia:

- vyhľadať ľubovoľné písmeno v návodných obrázkoch,
- pomenovať väčšinu veľkých tlačných písmen,
- na základe sluchovej syntézy utvoriť otvorenú slabiku („čítať bez písmen“),
- prečítať a pomocou veľkých tlačných písmen napísať niekoľko slabík zo známych písmen.

ČÍTANIE A PRÁCA SO SÚVISLÝMI TEXTAMI

4 Na stranách určených na šlabikárové obdobie sú okrem základných aj doplnkové texty z veľkých tlačných písmen s pokynom **Skús prečítať aj tieto vety**. Pri čítaní týchto textov by mali žiaci vedieť využiť svoje skúsenosti z práce s veľkými tlačnými písmenami v prípravnom období. Vzhľadom na dôslednú prípravu pred-

pokladáme, že žiaci nebudú mať problémy s ich čítaním. *Grafické členenie textov*, príbehov na časti umožňuje jednoduchšiu orientáciu v texte, čítanie „na pokračovanie“. Až do obdobia, keď žiak začne spontánne plynulo čítať, je najoptimálnejšie *čítanie po slabikách*.

O ÚLOHÁCH A HRÁCH V ŠLABIKÁRI

5 Žiak s nimi pracuje **vždy diferencovane** podľa aktuálnych vedomostí. V praxi to znamená, že nemusí pracovať s celým súborom slov, len s tými, ktoré už dokáže prečítať. K ostatným

sa môže po čase vrátiť. Základnú časť (približne prvú polovicu) daného súboru slov v úlohách či hrách by malo vedieť riešiť každé dieťa.

PÍSANÉ PÍSMO

6 V šlabikárovom období sa pravidelne (po štyroch písmenkách) objaví dvojstrana zame-

raná na prácu s písaným písmom a upevnenie spojov tlačenej a písanej abecedy.