

Občianska náuka pre stredné školy

Štefan Bojnák

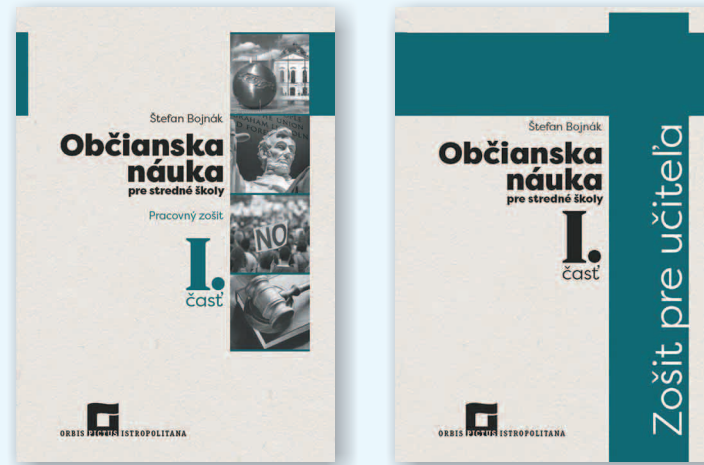
1. časť

Zošíť pre študenta

- psychológia
- sociológia
- ekonómia
- politológia
- právo

Ako pracovať s pracovným zošíťom

- 1 **Problém** navodí tému hodiny.
- 2 **Úlohy** napomáhajú osvojeniu si učiva.
- 3 **Reflexia** overí, do akej miery ste učivu porozumeli.

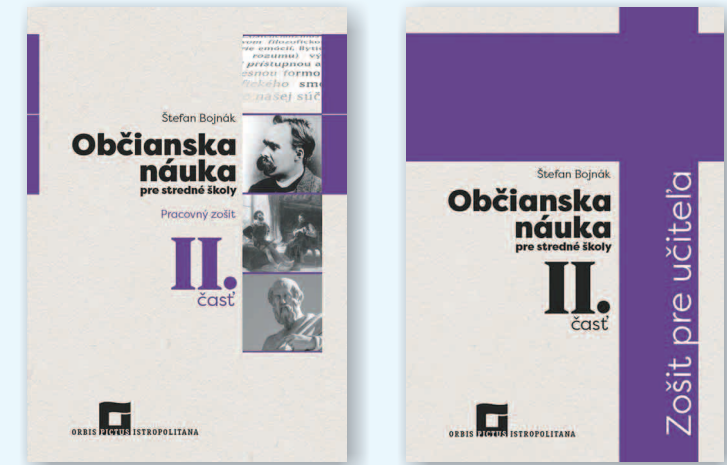


2. časť

Zošíť pre študenta

FILOZOFIA

1. Úvod do filozofie
2. Ontológia
3. Epistemológia
4. Etické problémy
5. Problémy spoločnosti
6. Človek a svet
7. Dejiny filozofie



Zošíť pre študenta nahrádza klasický zošíť: študent si doň píše poznámky, zisťuje dôvody, prečo sa danú tému učí, vypracúva úlohy, aktívne manipuluje s materiálmi (schémy, texty, grafy, tabuľky, obrázky), opakuje si učivo a na záver hodnotí svoju prácu.

Inak, ako ste boli zvyknutí...

Názov kapitoly. (Annotation: Miesto na poznámky.)

Názov témy. (Annotation: Vážne i veselé informácie, zaujímavosti, podnety na ďalšie pátranie.)

Pribeh Jozefa v bežných životných situáciách je odrazový mostík k danej téme. (Annotation: Brána do digitálnej učebnice.)

Rôznorodé analytické, hodnotiace i produkčné úlohy na osvojenie si vedomostí, zručností, na formulovanie názorov a postojov. (Annotation: Overenie, čo si žiak z hodiny zapamätal, čo si prácou na úlohách osvojil.)

Materiál na prácu: texty, grafy, tabuľky, schémy, karikatúry i obrázky. (Annotation: Hodnotenie: Do akej miery považujem poznatky a zručnosti získané na hodine za prínosné? Jednoslovné hodnotenie počítov z dnešnej hodiny.)

Psychologické disciplíny môžeme rozdeliť na základné a aplikované. (Annotation: Piktogram odporúča pozrieť si video alebo iný multi-mediálny materiál.)

Freudov model osobnosti. (Annotation: Priestor na vypracovanie úloh na poznámky. Úlohy nemusia mať jednoznačné riešenie, často bývajú otvorené.)

Definujte Freudov model osobnosti. Pomôžte si textom a obrázkami. (Annotation: Bonusová úloha.)

1) Odhaľte v texte jednu chybu.

2) Od čoho je odvodený symbol psychológie – ψ?

3) Uveďte predmet skúmania psychológie.

4) Identifikujte v texte psychologické disciplíny.

5) Rozlíšte medzi psychológiou a psychiatriou.

3) Psychológia skúma ľudské prežívanie a správanie v celej rozmanitosti.

1) Pomenujte psychologické disciplíny, ktorú skúma jav zobrazený na obrázku A a na videu.

2) Vysvetlite pojem soková reklama.

3) Uveďte názov psychologických disciplín poznatky ktorej sú využité na obrázku B a vo videu.

1) Podstatné slovo. (Annotation: Schematické poznámky, ktoré sú v prezentáciách na e-orbispictus.sk)

2) Základné pojmy. (Annotation: Riešenia úloh, námety, typy, vysvetlenie zámeru úloh a upozornenia, ktoré situácie na hodine možno očakávať.)

3) Definujte pojmy: determinizmus, kauzalita, indeterminizmus, kontingencia. (Annotation: Námety pre učiteľa, výstrahy pred možnými dezinterpretáciami úloh a ich hrozbami.)

4) Rozhodnite, či máme slobodnú vôľu alebo nás riadi sud, alebo niekedy iná sila?

5) Uveďte determinujúce vplyvy na svoje správanie, rozhodovanie, postoje.

1) Problém náhody a nevyhnutnosti je vo filozofii veľmi starý. (Annotation: Námety pre učiteľa, výstrahy pred možnými dezinterpretáciami úloh a ich hrozbami.)

2) Thomas Hobbes je predstaviteľ novovekej filozofie empirizmu (17. a 18. storočie).

3) Vysvetlite vzťah medzi slobodou a nevyhnutnosťou vo filozofii T. Hobbesa.

4) Kde je podľa Hobbesa všetko deje „z nejakej príčiny, nie z inej príčiny a tak ďalej v nepretržitom reťazci“?

5) Akým spôsobom by sa mohla prejavovať sloboda rieky v kanáli?

6) Davida Huma môžeme považovať za Hobbesovho kolegu, tiež ho radíme do novovekej empirizmu.

7) Ako nazývame filozofickú disciplínu, ktorá zastáva D. Huma?

8) Vytvorte tvrdenie analytické s tvrdením Davida Huma.

9) Príslovia, porekadlá a citáty.

10) Napíšte prírovná a porekadlá alebo citáty, ktoré sa dajú aplikovať na problém determinizmu, indeterminizmu, kauzality a osudovosti.

11) Vytvorte vlastné výroky, vzťahujúce sa na uvedené pojmy.

PRVÝ STUPEŇ

DRUHÝ STUPEŇ

STREDNÉ ŠKOLY

PRVÝ STUPEŇ

DRUHÝ STUPEŇ

STREDNÉ ŠKOLY

Zošíť pre učiteľa – ukažková dvojstrana