

Prepisy zvukových nahrávok pre Slovenský jazyk pre 3. ročník, pracovný zošit (D. Kovárová – A. Kurtulíková)

Metodické pokyny k zvukovým nahrávkam

- Jednotlivé cvičenia (slovné spojenia, diktát) sú profesionálne nahrané a dostupné vo formáte .wav.
- Medzi jednotlivými slovnými spojeniami sú dostatočne dlhé pauzy.
- Diktát je nahraný tak, ako je žiak zvyknutý zo školy. Jedna zvuková nahrávka diktátu je rozdelená do týchto fáz:
 1. V prvej fáze je diktát prečítaný celý.
 2. V druhej fáze sú čítané jednotlivé vety (najprv celá veta a následne veta po častiach). V tejto fáze je zároveň žiak upozornený na interpunkciu (čiarky, dvojbodky).
 3. Na záver zvukovej nahrávky je celý diktát prečítaný ešte raz.

Vybrané slová – diktát

Smutná vyžla vyla celú noc.

Pri vysokých skalách sa ozýva ozvena.

Lastovičky lietajú rýchlo.

Od zimy sa triasla ako osika.

Miško rozbil sklo na vitríne.

Sused pracuje v jazykovednom ústave.

My pôjdeme rýchlikom k strýkovi a vy pôjdete k bylinkárke.

Vlastné podstatné mená – slovné spojenia

teta Irena, rieka Dunaj, mesto Košice, pohorie Malé Karpaty, rieka Váh, ujo Rudo,

mesto Banská Bystrica, pohorie Nízke Tatry, mesto Nitra, Bratislavský hrad, mačka Líza,

Demänovská jaskyňa, Tulipánová ulica, Stanislav Hrubý, Psík Bodrík, spisovateľ Tomáš Janovic, Vysoké Tatry